DESIGNER WEB

NIVEAU 5 *(ancienne classification niveau III)*

Homologué par le Ministère du Travail

FORMATION MIXTE

EN CENTRE — À DISTANCE — EN ENTREPRISE

LE MÉTIER

Le Designer Web exerce un métier qui allie des capacités techniques très poussées et une sensibilité graphique. Il analyse la demande, conçoit l'interface et élabore une ambiance graphique de sites web en respectant le référencement, l'accessibilité et l'ergonomie. Pour la réalisation de sites web et d'applications web pour les mobiles, il intègre les médias en utilisant des logiciels professionnels, des frameworks, des langages de description et de programmation. Il tient compte de la compatibilité et de la sécurité entre les différents navigateurs. Il contribue à la gestion de projets numériques : veille technique et concurrentielle, élaboration de cahier des charges, conception de prototypes, optimisation des sites et référencement naturel...

Le Designer Web est autonome dans les phases techniques et créatives de son activité, mais travaille également en équipe sur les phases de gestion de projet avec d'autres professionnels. Il rend compte régulièrement de l'avancée de sa production au responsable projet et au client.

LIEUX ET CONDITIONS D'EXERCICE

Le métier s'exerce dans des agences, spécialisées dans le web la publicité... mais aussi dans des structures publiques ou privées, et en tant que prestataire de services indépendant. Les horaires sont généralement fixes, mais peuvent être étendus si l'activité le nécessite (bouclage de projet...). Vous travaillez principalement sur écran et en station assise prolongée.

MÉTIERS VISÉS

- Web designer
- Intégrateur HTML/CSS
- Développeur(euse) frond-end
- Webmaster

Code ROME : E1205 - E1306 - M1805 - E1104

ASPECTS FONCTIONNELS ET MÉDICAUX

Contre-indications :

- Anomalie de vision des couleurs
- Cécité totale
- Surdité profonde non appareillable
- Mutité
- Troubles psychiatriques non stabilisés

Toute autre déficience compatible avec l'exercice du métier est admise, sous réserve d'étude du dossier médical. Une visite préalable avec l'ergothérapeute peut-être programmée pour étudier les aménagements nécessaires au suivi de la formation.

PROFIL RECHERCHÉ

- Être un utilisateur averti en informatique
- Pratique du graphisme
- Être initié aux langages informatiques et à la création de site
- Capacité d'apprentissage évaluée au niveau 5 *(ancienne classification niveau III)* en bilan ou préorientation
- Un esprit logique, des capacités de raisonnement et d'abstraction, de la rigueur
- Une capacité à assimiler les langages informatiques complexes (HTML, CSS, Javascript, PHP...) et s'adapter aux nouveautés technologiques
- Une capacité à travailler en équipe et à se mobiliser sur un projet
- Une sensibilité artistique est un plus

Durée

Durée moyenne **18** mois dont **6** en entreprise

Prise en charge et admission

- Bénéficiaires : adultes reconnus Travailleurs Handicapés, sur orientation de la **MDPH**
- Le coût de la formation est pris en charge par l'**Assurance Maladie**
- Les stagiaires sont rémunérés par l'ASP au titre de la **Formation Professionnelle**

Diplôme

Diplôme Niveau 5 *(ancienne classification niveau III)* **homologué par le Ministère du Travail**
Designer Web

Les stagiaires titulaires d'un diplôme du domaine professionnel de niveau 4 peuvent être dispensés du module 1.

COS
FONDATION COS ALEXANDRE GLASBERG

PARCOURS MIXTE ACCOMPAGNÉ

La formation mixte alterne des périodes d'apprentissage en centre, à distance (30% de la formation) et en entreprise, vous permettant d'acquérir des compétences professionnelles. Vous serez accompagné par un formateur certifié qui adaptera une pédagogie individualisée. Un conseiller en insertion vous est également dédié. Vous ne serez jamais vraiment seul face à votre écran lors des périodes à distance.
Il vous suffira d'un ordinateur et d'une connexion internet pour suivre la formation. Un parcours préparatoire à la prise en main de la formation à distance est proposé à tous.

Déroulement du parcours mixte

EN CENTRE | À DISTANCE | EN ENTREPRISE

Module : Je prends en main mon parcours mixte

Module : Élaborer le design graphique d'un outil de communication numérique

- Concevoir un site ou une application Web
- Réaliser des illustrations, des graphismes et des visuels
- Réaliser des maquettes et des interfaces
- Élaborer une animation pour différents supports de diffusion

Module : Réaliser un outil de communication numérique

- Intégrer des pages Web en tenant compte des standards, du référencement, de l'accessibilité et de l'ergonomie
- Adapter des systèmes de gestion de contenus à partir d'un cahier des charges
- Publier des pages Web

Module : Contribuer à la gestion et au suivi d'un projet de communication numérique

- Assurer une veille technique et concurrentielle
- Contribuer à l'élaboration d'un cahier des charges pour différents types de sites
- Optimiser en continu un site ou une application Web
- Réaliser des outils de communication ou de promotion

Application en entreprise

Synthèse et validation

Module dynamique emploi

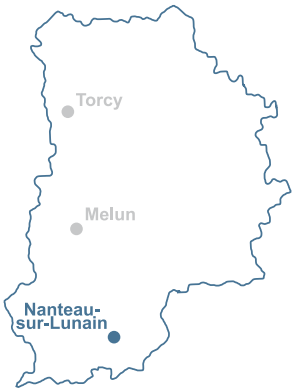
5 BONNES RAISONS DE SE FORMER AU COS

- **Pédagogie individualisée**
- **Travail en conditions réelles sur du matériel récent, similaire à celui rencontré en entreprise**
- **Pré-insertion professionnelle : stages en entreprise**
- **Prise en compte du handicap : une équipe médico-sociale vous suit tout au long de votre formation selon vos besoins**
- **Service d'hébergement et de restauration sur place**

Lieu de la formation

COS CRPF
2, rue des Arches
77710 Nanteau-sur-Lunain

À 10 mn de Nemours



Contact

Patricia PILLOT
Centre de Réadaptation Professionnelle
et de Formation COS CRPF
Tél. : 01 64 45 18 03
Fax : 01 64 45 33 18
ppillot@fondationcos.org

Web : crpf.fondationcos.org
www.facebook.com/cos-crpf
www.twitter.com/COS_CRPF

FONDATION COS ALEXANDRE GLASBERG

GEN-INF-FIC 78G (26/08/2019)